



**ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ  
ПРИКАЗ**

30 января 2025 г.

№18

г. Владивосток

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта  
культурного наследия регионального значения «Ансамбль  
жилых домов - памятник деревянного зодчества», расположенного по  
адресу: Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 39а**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Администрации Приморского края от 02 ноября 2016 года № 514-па «Об утверждении положения об инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения, включенного в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль жилых домов - памятник деревянного зодчества», регистрационный номер 251711282840015, кадастровый номер 25:28:010007:269, расположенного по адресу (местонахождение): Приморский край, г. Владивосток, ул. Светланская, 39а.

2. Отделу по государственной охране и сохранению объектов культурного наследия регионального значения инспекции по охране объектов культурного

наследия Приморского края обеспечить:

направление настоящего приказа в департамент информационной политики Приморского края в течение трех рабочих дней со дня его принятия;

направление в электронном виде копии настоящего приказа, а также сведений об источниках его официального опубликования в Главное управление Министерства юстиции Российской Федерации по Приморскому краю в течение семи календарных дней после дня его первого официального опубликования;

направление копии настоящего приказа в прокуратуру Приморского края, в течение десяти дней со дня его принятия;

размещение настоящего приказа на странице инспекции по охране объектов культурного наследия Приморского края на официальном сайте Правительства Приморского края и органов исполнительной власти Приморского края в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, не позднее трех рабочих дней со дня его принятия;

размещение настоящего приказа на странице информационной системы Приморского края «Реестр правовых актов Губернатора Приморского края, Правительства Приморского края и нормативных правовых актов исполнительных органов Приморского края» в информационно-телекоммуникационной сети Интернет <http://npaoiv.primorsky.ru> в течение трех рабочих дней со дня его принятия.

3. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель инспекции



В.В. Осецкий

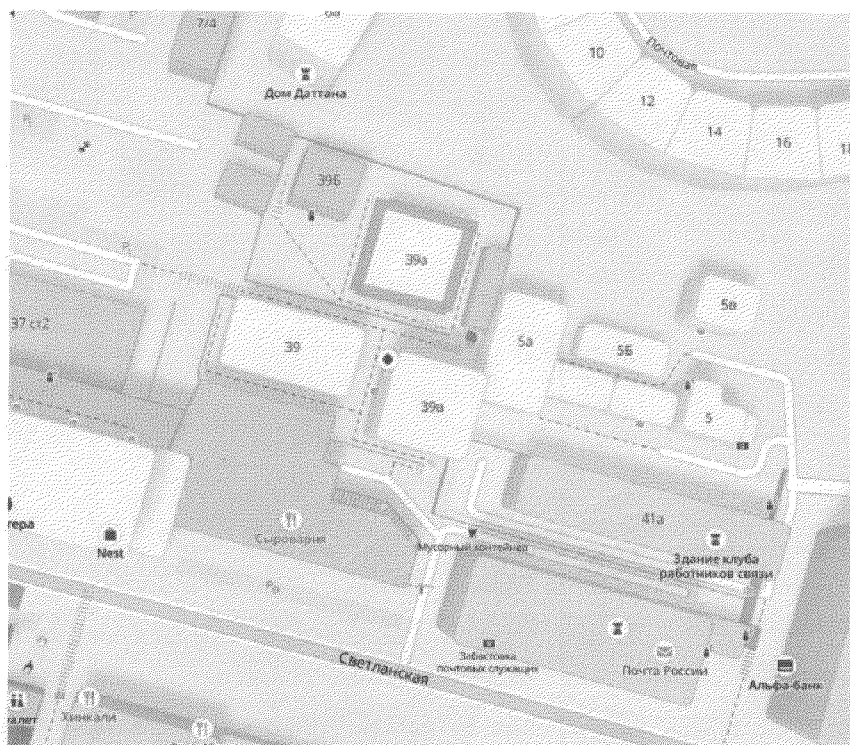
## **ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

**объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»,  
входящего в состав объекта культурного наследия регионального  
значения «Ансамбль жилых домов - памятник деревянного зодчества»,  
расположенного по адресу: Приморский край, г. Владивосток,  
ул. Светланская, 39а**

### **1. Местоположение и градоформирующая роль памятника в композиции исторической застройки**

- расположение на территории исторического центра г. Владивостока в квартале, образованном улицами Уборевича, Светланская, Петра Великого, Почтовая;

- местоположение на террасе в глубине квартала в составе ансамбля из трёх деревянных зданий с каменными цоколями, южным (главным) фасадом здание ориентировано на улицу ул. Светланская.



## 2. Объёмно-пространственная композиция и конструктивные элементы здания:

Прямоугольное в плане двухэтажное здание комбинированного типа со скатной крышей.

Стены первого этажа - каменные, второго этажа - из бруса.

Покрытие скатной крыши - металлическое.

## 3. Композиция и архитектурно-художественное решение (детализровка)

Архитектурно-художественное решение фасадов выполнено в мотивах раннего модерна с элементами русского деревянного зодчества. Декоративные элементы 1 этажа выполнены выпуском кирпича, деревянные декоративные элементы 2 этажа украшены тонкой резьбой ориентального орнамента.

### Южный фасад



Симметричное композиционное решение главного фасада сформировано членением по горизонтали оконными проемами и выступающим по центральной оси в уровне 2 этажа балконом, лопатками, по вертикали -

междуэтажным поясом отделяющим каменную часть здания от деревянной, венчающим карнизом.

Элементы архитектурно-художественного оформления:

- цоколь с обломом «полочка»;
- подоконный профилированный пояс;
- лежащие нишки с поребриком под окнами;
- междуэтажный пояс с пластикой в виде чередующихся дентикул;
- оконные проемы 1 этажа лучкового очертания с клинчатыми перемычками, обрамлением бровками и замковым камнем в виде рамки;
- стилизованные пилястры, с узкими, вытянутыми нишами и треугольным завершением, фланкирующие первый этаж и под балконом;
- висячие лопатки, завершенные полуциркульной окантовочной кривой в простенках 1 этажа;
- центральный балкон в уровне второго этажа, поддерживаемый коваными кронштейнами;
- обрамление прямоугольных оконных проемов 2 этажа вертикальными резными наличниками (полотенцами) и горизонтальным многослойным навершием (кокошником);
- фланкирующие второй этаж пилястры (причелины) с декоративными кронштейнами - «ушками»;
- многослойный, стилизованный венчающий карниз, состоящий из дентикул, «сережек» и «крыльев».

### Западный фасад

Композиционное решение фасада сформировано членением по горизонтали оконными и дверным проемами, лопатками, по вертикали - междуэтажным поясом отделяющим каменную часть здания от деревянной, венчающим карнизом, трапецевидным фронтоном.

Элементы архитектурно-художественного оформления:

- цоколь с обломом «полочка»;
- подоконный профилированный пояс;





- лежащие нишки с поребриком под окнами;
- междуэтажный пояс с пластикой в виде чередующихся дентикул;
- оконные проемы 1 этажа лучкового очертания с клинчатыми перемычками, обрамлением бровками и замковым камнем в виде рамки;
- стилизованные пилястры, с узкими, вытянутыми нишами и треугольным завершением, фланкирующие первый этаж;
- обрамление прямоугольных оконных проемов 2 этажа вертикальными резными наличниками (полотенцами) и горизонтальным многослойным навершием (кокошником);
- фланкирующие второй этаж пилястры (причелины) с декоративными кронштейнами - «ушками»;
- многослойный, стилизованный венчающий карниз, состоящий из дентикул, «сережек» и «крыльев».
- трапецевидный фронтон в чердачном уровне, завершающийся венчающим поясом из декоративно-многослойного карниза.

## Восточный фасад



Композиционное решение фасада сформировано членением по горизонтали оконными проемами, лопатками, по вертикали - междуэтажным поясом отделяющим каменную часть здания от деревянной, венчающим карнизом, трапецевидным фронтоном.

Элементы архитектурно-художественного оформления:

- цоколь с обломом «полочка»;
- подоконный профилированный пояс;
- лежащие нишки с поребриком под окнами;
- междуэтажный пояс с пластикой в виде чередующихся дентикул;
- оконные проемы 1 этажа лучкового очертания с клинчатыми перемычками, обрамлением бровками и замковым камнем в виде рамки;
- стилизованные пилястры, с узкими, вытянутыми нишами и треугольным завершением, фланкирующие первый этаж;



- обрамление прямоугольных оконных проемов 2 этажа вертикальными резными наличниками (полотенцами) и горизонтальным многослойным навершием (кокошником);

- фланкирующие второй этаж пилястры (причелины) с декоративными кронштейнами - «ушками»;

- многослойный, стилизованный венчающий карниз, состоящий из дентикул, «сережек» и «крыльев».

- трапецевидный фронтон в чердачном уровне, завершающийся венчающим поясом из декоративно-многослойного карниза.

### Северный фасад



Композиционное решение фасада сформировано членением по горизонтали оконными проемами, лопатками, по вертикали - междуэтажным поясом отделяющим каменную часть здания от деревянной, венчающим карнизом.



Элементы архитектурно-художественного оформления:

- цоколь с обломом «полочка»;
- подоконный профилированный пояс;
- лежащие нишки с поребриком под окнами;
- междуэтажный пояс с пластикой в виде чередующихся дентикул;
- оконные проемы 1 этажа лучкового очертания с клинчатыми перемычками.
- стилизованные пилястры, с узкими, вытянутыми нишами и треугольным завершением, фланкирующие первый этаж;
- многослойный, стилизованный венчающий карниз, состоящий из дентикул, «сережек» и «крыльев».

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.