



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ**

**П Р И К А З**

«14» января 2026 г.

№ 6

г. Владикавказ

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором  
жили поэт Г.Г. Малиев, кинооператор Х.Г. Короев», расположенного по  
адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ,  
ул. М. Горького, 17**

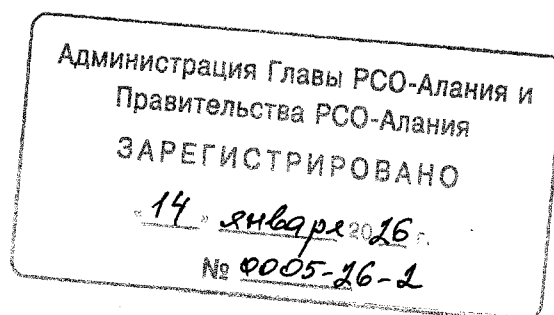
Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Законом Республики Северная Осетия-Алания от 24 августа 2005 года № 53-РЗ «О сохранении, использовании и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народа Республики Северная Осетия-Алания», приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили поэт Г.Г. Малиев, кинооператор Х.Г. Короев», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. М. Горького, 17, согласно приложению.

2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Председатель Комитета



А. Галуев



**Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором  
жили поэт Г.Г. Малиев, кинооператор Х.Г. Короев», расположенного по  
адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ,  
ул. М. Горького, 17**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором жили поэт Г.Г. Малиев, кинооператор Х.Г. Короев», расположенного по адресу: Республика Северная Осетия-Алания, г. Владикавказ, ул. М. Горького, 17, являются:

№ п/п	Элементы предмета охраны	Фотографии
1.	Местоположение памятника в градостроительной среде, а также его градостроительная роль в композиционно-пространственной и планировочной структуре города: значимый элемент формирования композиционно-пространственной структуры городского ландшафта;	
2.	Объемно-пространственная композиция двухэтажного здания начала XX вв.;	

<p>3.</p>	<p>Фундаменты и наружные капитальные стены, их конструкции и материал на дату строительства;</p>	
<p>4.</p>	<p>Конструктивная система, конфигурация и габариты крыши, высотные отметки кровли по коньку;</p>	
<p>5.</p>	<p>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, включая расположение, форму, размер и оформление оконных и дверных проемов;</p>	